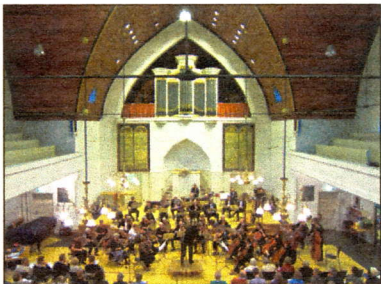


# KamerOrkest Driebergen in uitstekende vorm



**DRIEBERGEN** - Het KamerOrkest Driebergen gaf afgelopen zaterdag onder leiding Albert van Eeghen een concert in de Grote Kerk te Driebergen. Op het programma stonden werken van Franse componisten uit de 19de en 20ste eeuw. Het concert droeg de titel: *La douce France*. Een goede keuze, alle werken waren voor een orkest van amateurs prima te doen en voor de luisteraars zo spannend en ontroerend dat je niet meer van 'douce' kon spreken.

Een concert van een amateurorkest kent altijd een extra dimensie die je bij de beroepsorkesten niet zo terugvindt. De orkestleden treden niet vaak op en dit ene concert moet de bekroning worden van een half jaar intensief werken. Voor een deel van de luisteraars is het ook spannend, het zijn vrienden en familieleden die spelen en ze hopen dat 'hun' orkestlid het er goed vanaf brengt.

Aan het einde van de avond konden zowel de muzikanten als de trouwe fans terugkijken op een heerlijke Franse muziekaftond in de Grote Kerk.